

EPL41 - Lycée Horticole de Blois
Enseignement à l'initiative de l'établissement

S'OUVRIRE A LA DIVERSITE CULTURELLE

Disciplines et horaires attribués :	Horaire global	45 heures
	Documentation	6 heures
	Histoire-Géographie	39 heures

Classes concernées :

- 2nde professionnelle Productions Végétales support horticulture + Conseil Vente en Produits de Jardin
- 2nde professionnelle Conseil Vente en Produits d'Animalerie

Opportunité :

La mise en œuvre de cet enseignement correspond à une volonté de l'ensemble des équipes pédagogiques de mettre au centre de leur projet éducatif l'ouverture d'esprit des élèves, et de leur faire partager une culture commune qui aille au-delà de la simple culture professionnelle liée au monde de l'horticulture et de la jardinerie-animalerie.

Il s'inscrit dans la logique de l'adhésion de l'établissement au réseau des écoles associées de l'UNESCO. A ce titre l'établissement dispose d'enseignants expérimentés ainsi que d'un réseau de partenaires et d'intervenants potentiels.

Il trouvera des prolongements dans la suite du cursus du baccalauréat professionnel, à travers l'enseignement facultatif de pratiques sociales et culturelles « Développement durable et diversité culturelle » actuellement mis en œuvre en classe de première.

Par la nature des activités qui seront mises en œuvre, il répond également à un souci de développement de compétences méthodologiques transversales.

Objectif général de l'E.I.E. :

Appréhender la diversité des civilisations, des groupes ethniques ainsi que les différentes cultures humaines dans le monde.

Objectifs de l'E.I.E :

1. Rechercher, recueillir : enrichir sa culture
2. S'informer, se documenter : s'ouvrir à l'autre
3. S'initier à la différence, découvrir l'autre : être au cœur de la diversité culturelle
4. Créer et réaliser un projet dans le cadre du réSEAU des écoles associées de l'UNESCO

Présentation de l'E.I.E., conditions d'atteinte des objectifs :

L'E.I.E. « S'ouvrir à la diversité culturelle » a pour finalité la découverte et l'étude d'un peuple, d'une société ou d'un groupe ethnique. L'E.I.E. devrait permettre aux élèves de développer leur curiosité et finalement leur ouvrir l'esprit en s'intéressant à l'autre, à l'altérité et à ce qui constitue une identité.

Il doit permettre à l'élève :

- D'appréhender la diversité des cultures humaines dans le monde
- D'observer, de décrire et d'expliquer des phénomènes de culture sans jugement de valeurs, ni

préjugés

- S'ouvrir à l'autre en prenant conscience que la diversité des peuples et des pratiques culturelles dans le monde est une richesse qu'il faut savoir sauvegarder
- D'œuvrer à l'intégration sociale, culturelle et professionnelle en inscrivant la diversité culturelle au cœur des actions d'intégration et de luttes contre les discriminations

En sensibilisant les élèves à la diversité des cultures et des sociétés humaines, cette formation vise à leur faire réaliser qu'ils sont **citoyens du monde** et d'apporter un autre regard sur ce dernier dans le but de se construire une propre identité tournée vers l'altérité.

Cette offre de formation est en lien direct avec les objectifs défendus par l'UNESCO et notamment ceux défendus dans le cadre du réseau des écoles associées de l'UNESCO dont le lycée horticole de BLOIS est désormais membre depuis juin 2006.

En outre, à travers les activités pédagogiques mises en œuvre, cet enseignement doit permettre aux élèves de développer des capacités méthodologiques transversales indispensables dans le cycle bac professionnel : se documenter, rédiger, collaborer, argumenter.

Précisions relatives aux objectifs attendus :

OBJECTIF 1 : Rechercher, recueillir : enrichir sa culture

1-1 Connaître le fonctionnement du CDI

- 1-1-1 Connaître les règles en usage au CDI
- 1-1-2 Connaître l'existence d'un fonds documentaire

1-2 Savoir utiliser les outils de recherche du CDI

- 1-2-1 Connaître les différents modes de recherche de BCDI
- 1-2-3 Savoir utiliser des moteurs de recherche

1-3 Chercher et sélectionner les documents pertinents

- 1-3-1 Utiliser les encyclopédies (Axis, Encarta...)
- 1-3-2 Analyser les notices de présentation des sites internet

1-4 Prendre les références et établir une bibliographie

- 1-4-1 Relever des références
- 1-4-2 Connaître les règles de présentation des références de divers documents

L'objectif recherché est de constituer une documentation organisée sur un peuple, une civilisation, un groupe ethnique, une société particulière en vue d'une restitution donnée. Il vise à choisir un mode d'organisation des documents en fonction des consignes à appliquer, du sujet et des conditions de restitution imposée. Ainsi, l'élève devra apprendre à classer, à hiérarchiser ses informations et à organiser un ensemble documentaire

OBJECTIF 2 : S'informer, se documenter : s'ouvrir à l'autre

Indissociable de la dignité humaine, la diversité culturelle constitue une condition première au dialogue des cultures. Elle appartient au patrimoine commun de l'humanité et à ce titre, elle doit être appréhendée par les élèves. L'objectif est de favoriser l'appréhension et la compréhension par un savoir acquis ou transmis auprès des élèves sur la diversité culturelle comme étant un facteur ou un moteur d'enrichissement mutuel.

2-1 Définir les notions de culture, civilisation et de diversité culturelle

- 2-1-1 Définir les caractéristiques d'une civilisation, d'une société ou d'un groupe social
- 2-1-2 Donner des exemples de communautés, de peuples minoritaires ou de peuples autochtones
- 2-1-3 Apprendre à localiser ces groupes ethniques
- 2-1-4 Définir les aires de civilisation et découvrir différents peuples, tribus ou ethnies

2-2 Définir la pluralité des identités qui caractérisent les groupes et les sociétés qui composent l'humanité

- 2-2-1 Connaître les façons de vivre, le quotidien, le système des valeurs des peuples
- 2-2-2 Découvrir les traditions, les rites, coutumes et les croyances de chacun des peuples
- 2-2-3 Favoriser l'échange des connaissances et des pratiques en matière de pluralisme culturel

2-3 Sensibiliser aux enjeux de la diversité culturelle

- 2-3-1 Favoriser la paix et la prospérité ainsi que la tolérance
- 2-3-2 Créer les conditions d'un dialogue renouvelé entre les cultures et les civilisations et favoriser les échanges interculturels
- 2-3-3 Renforcer la solidarité internationale de la coopération internationale
- 2-3-4 Améliorer son regard sur le monde
- 2-3-5 Créer une interaction harmonieuse et vouloir vivre ensemble

OBJECTIF 3 : S'initier à la différence et découvrir l'autre : être au cœur de la diversité culturelle

L'objectif est de souligner la nécessité de faire prévaloir la tolérance et le respect de tous les peuples du monde en s'ouvrant au monde extérieur pour chaque élève soit par la visite d'un musée axé sur la diversité des cultures et des identités culturelles ; soit par la rencontre avec un intervenant extérieur au cours de différents échanges interculturels ; soit encore par l'acquisition d'une propre culture générale sur un certain nombre de peuples ou ethnies qui vivent sur notre planète.

3-1 Connaître autrui par l'intermédiaire d'outils pédagogiques variés

- 3-1-1 Découvrir une culture par la lecture d'extraits de livres, d'articles
- 3-1-2 Connaître un peuple grâce à la vidéo
- 3-1-3 Apprendre à connaître un peuple en recherchant des informations au CDI, en constituant un dossier documentaire et en exposant auprès des élèves le résultat de ses recherches

3-2 Découvrir l'autre à travers des témoignages

- 3-2-1 Intervenant ayant vécu une expérience auprès d'un peuple ou d'une tribu
- 3-2-2 Intervenant ayant connu un événement historique majeur au cours du XXème siècle
- 3-2-3 Intervenant ayant contribué par l'intermédiaire d'une association au développement d'un de ces peuples

3-3 Découvrir les différentes cultures à travers les musées

- 3-3-1 Visiter le Musée du Quai Branly
- 3-3-2 Visiter la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration
- 3-3-3 Découvrir Survival et son action en faveur de la protection des peuples autochtones en danger